



# Kako napraviti prezentaciju iz (Zdravstvene) psihologije

2024./2025.

Petra Ognjenović, prof. psihologije

# 1. struktura prezentacije:

1. Naslov
2. Uvod
3. Razrada
4. Vanjska poveznica
5. Zaključak
6. Literatura



# U konačnici... prezentacija/seminarski rad treba sadržavati ove sastavnice:



## **2. Za ocjenu odličan moraju biti zadovoljeni **svi navedeni kriteriji:****



**1. VRIJEME PREDAJE** (je li rok ispoštovan - 4. 4. 2025.)

**2. UVOD** (koja je povezanost s vašim budućim zanimanjem)

**3. RAZRADA TEME** (više od 4 slajda ili 4 stranice Word dokumenta uz odgovarajuće fotografije u prezentaciji, pravopis uz **obavezno navedeno istraživanje**)

**4. VANJSKA POVEZNICA** (video klip, film povezan s temom na bilo koji način koji se vama sviđa uz objašnjenje u jednoj rečenici zašto prati temu)

**5. ZAKLJUČAK** (izdvojite jednu dvije bitne stvari vezano za temu koje je nužno zapamtiti uz ispravno navedene izvore korištene u prezentaciji )

# Rubrika za ocjenjivanje rada iz psihologije:

## VRIJEME PREDAJE I OPĆI DOJAM

Rad je predan na vrijeme.	3	2	1	Rad nije predan na vrijeme.
Tema je detaljno obrađena.	3	2	1	Tema je površno obrađena.

## UVOD

Odabrana tema vezana je za zdravstveno zanimanje i primjenjiva je u praksi.	3	2	1	Odabrana tema nije vezana za zdravstveno zanimanje i nije primjenjiva je u praksi.
---	---	---	---	--

## RAZRADA + VIZUALNI DOJAM

Navedeno je <b>minimalno jedno istraživanje</b> provedeno na odabranu temu rada.	3	2	1	Nije navedeno minimalno jedno istraživanje provedeno na odabranu temu rada.
Korištene su fotografije koje prate temu.	3	2	1	Nisu korištene fotografije koje prate temu.
Primijenjena su pravopisna pravila.	3	2	1	Greške u pravopisu.

## VANJSKA POVEZNICA

Video klip ili preporuka filma povezanog s temom odgovara temi.	3	2	1	Video klip ili preporuka filma povezanog s temom ne odgovara temi.
Postoji objašnjenje poveznice navedene u prezentaciji u jednoj rečenici.	3	2	1	Ne postoji objašnjenje poveznice navedene u prezentaciji u jednoj rečenici.

## ZAKLJUČAK I IZVORI INFORMACIJA

Izdvojena je jedna ili dvije bitne stvari vezane za temu koje je <b>nužno zapamtiti</b> .	3	2	1	Jedna ili dvije bitne stvari vezane za temu koje je <b>nužno zapamtiti</b> nisu navedene.
Ispravno navedeni izvori fotografija.	3	2	1	Izvori fotografija nisu ispravno navedeni.
Izvori literature su relevantni.	3	2	1	Izvori literature nisu relevantni.
Ispravno navedeni izvori literature.	3	2	1	Nisu ispravno navedeni izvori literature.

**UKUPNO: /36**

<b>OCJENA</b>	<b>POSTOTAK</b>	<b>BROJ BODOVA</b>
ODLIČAN	90 %	32
VRLO DOBAR	76 %	27
DOBAR	65 %	23
DOVOLJAN	50 %	18
NEDOVOLJAN	49 % i manje	17 i manje



### 3. oko konzultacija javiti se petkom u školi ili na mail...



[petraov@gmail.com](mailto:petraov@gmail.com)



- temu trebate odabrati do **14. 2. 2025.**, a rok predaje je **4. 4. 2025.**
- temu je moguće promijeniti najdalje do **7. 3. 2025.**
- za bilo koje pitanje ili povratnu informaciju obratite se **do 29. 3. 2025.**
- temu o kojoj razmišljate s vašim imenom upisati na:  
<https://padlet.com/petraognjenovicvitaljic/teme-maturanti-2024-2025-y1z80u9wsutpnibh>
- naziv konačne teme: <https://forms.gle/4v81DGYTiNgmY4ap6>

# Kako navesti literaturu... primjer

Havelka, M. i Zarevski P. (2014). *Psihologija - udžbenik za treći razred medicinske škole za zanimanje medicinska sestra/tehničar opće njege*. Zagreb: Školska knjiga

## VAŽNO!

Za literaturu odabirete izvore s referencama koje podrazumijevaju kompetentnost stručnjaka određene teme u njihovom zvanju (članak iz novina nije dobar izvor literature osim ako postoji naveden izvor koji je relevantan tj. vezan za zdravstvenu ili psihologiju struku).





## Ne zaboravite i podatke o izvoru fotografija koje koristite!

U popisu literature navedite sve informacije koje možete pronaći o fotografiji (tko je autor, kada je slika objavljena, naziv slike, izvor slike) i slijedite smjernice referenciranja ovisno o izvoru slike (knjiga, članak, pojам iz enciklopedije, izvor s Interneta i sl.).

ILI...

- PRIMJER:

Slika 1: MASLOWLJEVA HIJERARHIJA MOTIVA preuzeto 25. 5.2025. sa <https://www.krenizdravo rtl.hr/zivotni-stil/put-ka-sreci/samoaktualizacija-sto-je-i-kako-je-postici>

## 4. provjerite poznajete li osnove stvaranja PPT prezentacije:

- [http://www.gimnazija-vnazora-zd.skole.hr/upload/gimnazija-vnazora-zd/images/static3/938/File/KAKO\\_NAPRAVITI\\_PPP.pdf](http://www.gimnazija-vnazora-zd.skole.hr/upload/gimnazija-vnazora-zd/images/static3/938/File/KAKO_NAPRAVITI_PPP.pdf)

ILI ...

# PRVI SLAJD

Početni slajd treba sadržavati:

- naslov prezentacije
- ime autora
- naziv institucije kojoj pripada autor
- mjesto i datum održavanja prezentacije

## TEKST NA SLAJDOVIMA

- na slajdove ne treba stavljati previše teksta jer to može odvući pozornost publike od vašeg izlaganja
- tekst treba biti u NATUKNICAMA – izbjegavati cijele rečenice i nepotrebne fraze
- na jedan slajd treba staviti najviše **4-5** točaka

## TEKST NA SLAJDOVIMA

Iako ovaj slajd ne sadrži više teksta od prethodnog slajda, njegova preglednost je znatno manja jer nije napisan u obliku natuknica. Samim time tekst je teži za čitanje. To može biti zamorno i može dekoncentrirati one koji prate vaše izlaganje.

## TEKST NA SLAJDOVIMA

- ne treba prikazivati previše informacija na jednom slajdu
- ako publika čita **unaprijed**, neće biti koncentrirana na ono što govorite

**PAZITE NA PRAVOPIS I GRAMATIKU!!!**

# ANIMACIJA TEKSTA

- korištenje previše različitih načina animacija teksta zbumjuje i narušava dinamiku prezentacije
- pažljivo odaberite vrstu animacije kako se ne bi nepotrebno usporio tijek prezentacije

# FONT SLOVA

- u prezentaciji treba koristiti jednaku vrstu slova – više različitih vrsta slova daje prezentaciji neprofesionalan izgled
- koristite **standardne** fontove kao što su Arial, Times New Roman ili Verdana jer su najlakše čitljivi
- izbjegavajte komplićirane fontove
- IZBJEGAVAJTE VELIKA SLOVA – TEŽE SE ČITAJU

# VELIČINA SLOVA

- veličina slova - od 24 pt do 32 pt
- koristite istu veličinu slova u cijeloj prezentaciji
- za naglašavanje mogu se koristiti **Bold slova**

# VELIČINA SLOVA

- Ako koristite premali font, oni koji vas prate neće moći pročitati što ste napisali
- *Italic slova su manje čitljiva*
- VELIKA SLOVA TREBA KORISTITI SAMO ZA ISTICANJE NEČEGA ŠTO JE JAKO VAŽNO. AKO JE PREVIŠE TEKSTA NAPISANO VELIKIM SLOVIMA, DJELOVAT ĆE ZBIJENO I MANJE RAZUMLJIVO

## BOJE POZADINA I SLOVA

- prilikom odabira boja treba voditi računa o **kontrastu** između boje pozadine i boje slova
- najbolji odabir su svijetla slova na tamnoj podlozi – u tom slučaju kvaliteta projektor-a i osvjetljenje u prostoriji ima najmanji utjecaj na vidljivost teksta na slajdovima (u našoj školi ne preporučam obzirom na osvjetljenje)

## BOJE POZADINA I SLOVA

- korištenje boje teksta koja nije u kontrastu s pozadinom tekst može učiniti nečitljivim
- korištenje više različitih boja na slajdu odvraća pozornost i umara publiku
- korištenje različite boje za različite „točke” je nepotrebno
- korištenje različite boje za sporednu točku je također nepotrebno

# DIZAJN SLAJDOVA

- za pozadinu vaše prezentacije možete odabrati jedan od ponuđenih template-a iz baze PowerPoint-a – u tom slučaju mogućnost pogreške je najmanja
- ukoliko preuzimate template s Interneta – vodite računa o čitljivosti teksta (i o razlici u kvaliteti prikaza na vašem računalu i na projekciji)

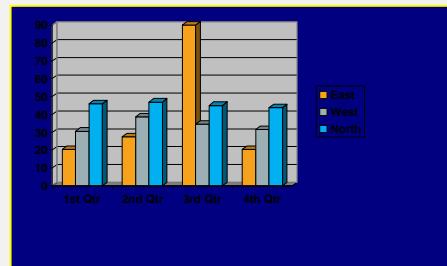
# DIZAJN SLAJDOVA

- nemojte koristiti pozadine na kojima će tekst biti slabo čitljiv
- nije dobro mijenjati pozadine tijekom prezentacije



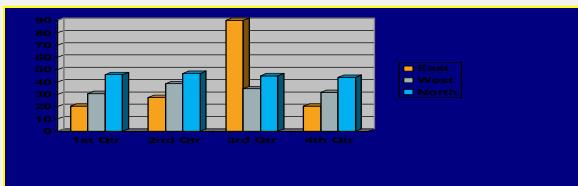
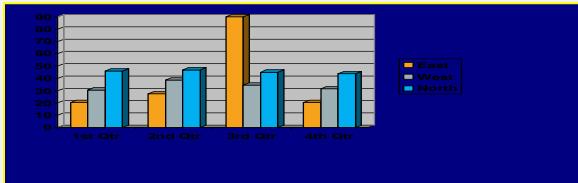
# GRAFOVI

- gdje god je to moguće, podatke iz tablice treba prikazati uz pomoć **grafikona** – lakše pratiti, razumljivije je, preglednije
- grafikoni uвijek trebaju imati naslov i legendu
- grafikon mora biti dovoljno velik da se sav njegov sadržaj može pročitati



- naslov grafikona - legenda je prikazana s DESNE strane

# GRAFOVI



Grafikon nema smisla  
ako se njegov sadržaj  
ne može pročitati!

# SLIKE

- slike su efektan način vizualizacije informacija i ljudi ih  
duže pamte.
- slika govori više od tisuću riječi – ali **mora biti u skladu s**  
**onim o čemu se govori i podržavati osnovnu poruku**

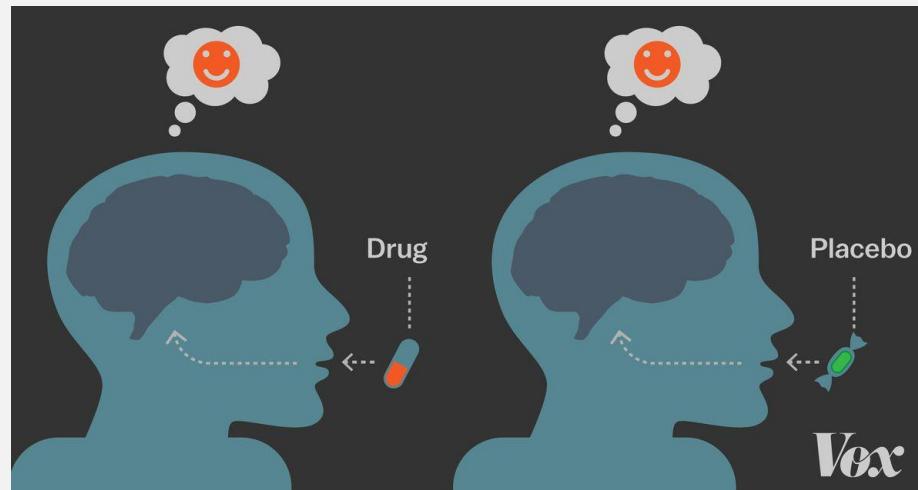
# SLIKE

- stavljanje slika **radi dekoracije** nije preporučljivo – može zbuniti publiku ili čak poslati krivu poruku



# SLIKE

- dobro odabrana slika može snažno izraziti poruku i ostaviti dojam



SLIKA 1: PLACEBO EFEKT

HVALA NA  
POZORNOSTI!

~~HVALA NA~~  
~~PAŽNJI!~~

