



KAKO NAPRAVITI PREZENTACIJU?

PRVI SLAJD

- ▶ naslov prezentacije
- ▶ ime autora
- ▶ naziv institucije kojoj autor pripada
- ▶ mjesto i datum održavanja prezentacije

TEKST NA SLAJDOVIMA

- ▶ ne stavljati previše teksta (može odvući pozornost publike)
- ▶ tekst treba biti u natuknicama
- ▶ najviše 4-5 točaka po slajdu, ne previše informacija (ako publika čita unaprijed gubi koncentraciju na ono što je važno)

ANIMACIJA TEKSTA

- ▶ pažljivo odabrati vrstu animacije da se ne uspori tijek prezentacije
- ▶ korištenje više različitih animacija nije preporučljivo jer može zbuniti publiku i narušiti dinamiku prezentacije

FONT SLOVA

- ▶ uvijek koristiti jednu vrstu fonta
- ▶ obično se koriste: Arial, Times New Roman ili verdana jer su najlakše čitljivi
- ▶ izbjegavajte velika slova i komplicirane fontove

VELIČINA SLOVA

- ▶ od 24 pt do 32 pt
- ▶ koristiti istu veličinu slova u cijeloj prezentaciji
- ▶ naglasiti tekst možete korištenjem **bold slova**
- ▶ VELIKA SLOVA koristiti samo za isticanje nečeg jako važnog
- ▶ *italic* slova su slabije čitljiva

Boja pozadina i slova

- ▶ prilikom odabira boja treba voditi računa o **kontrastu** između boje pozadine i boje slova
- ▶ najbolji je odabir svijetlih slova na tamnoj podlozi- u tom slučaju kvaliteta projektora i osvjetljenje ima najmanji utjecaj na vidljivost teksta na slajdovima
- ▶ **korištenje više** različitih **boja** može **odvratiti** pažnju

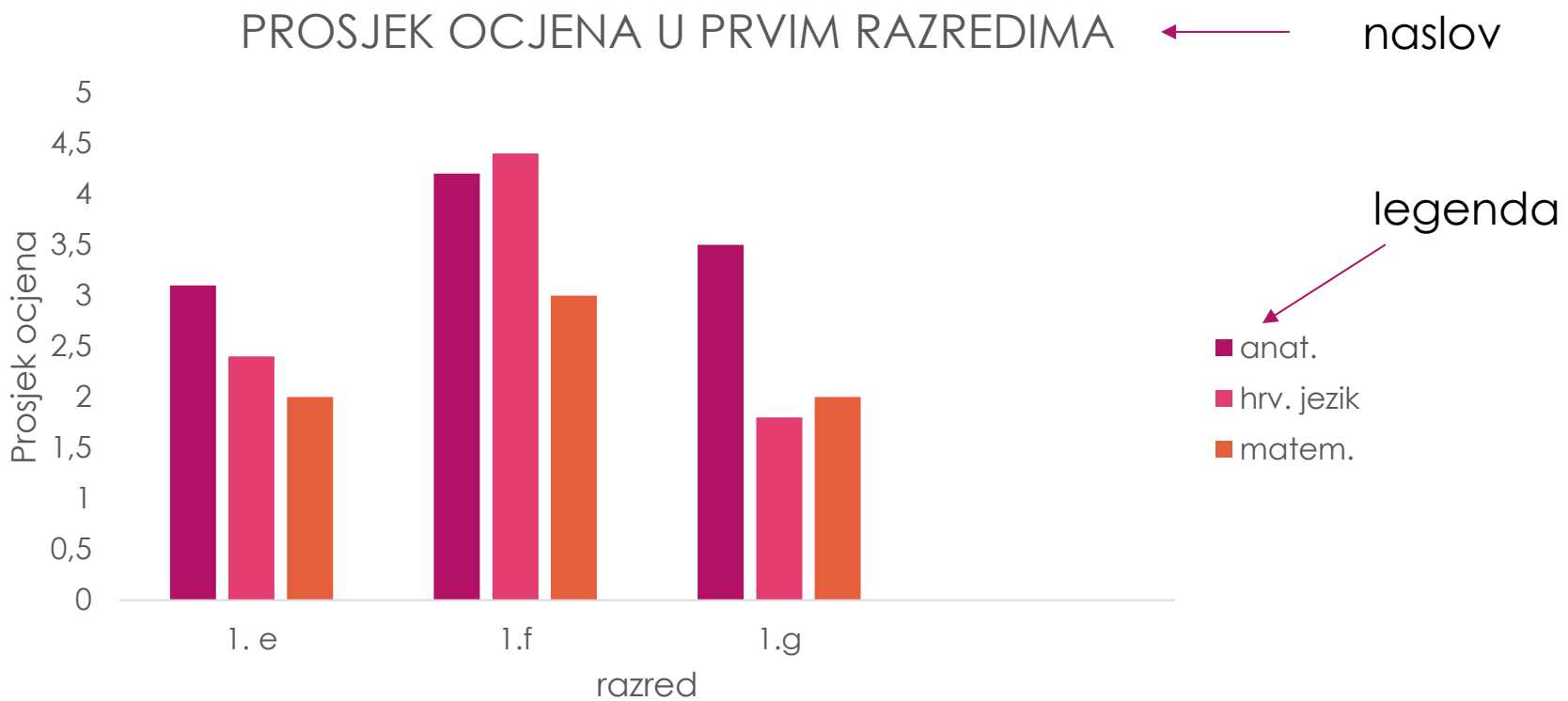
Dizajn slajdova

- ▶ najbolje je koristiti ponuđene template iz baze powerpointa
- ▶ ukoliko preuzimate template s interneta – voditi računa o čitljivosti teksta
- ▶ ne koristite pozadine na kojima će tekst biti slabo čitljiv
- ▶ nije dobro mijenjati pozadine tijekom prezentacije

Grafovi

- ▶ kad god je moguće podatke iz tablice pokažite pomoću grafa
- ▶ graf uvijek treba imati naslov i legendu (parametre koje opisuje)
- ▶ graf mora biti dovoljno vidljiv da sav njegov sadržaj može pročitati

Grafovi



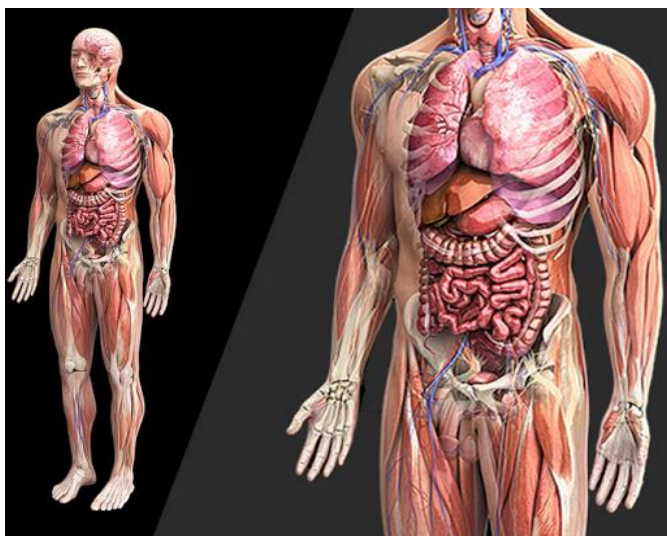
slike

- ▶ efektan način vizualizacije informacija i duže se pamte
- ▶ slika mora biti u skladu s onim o čemu se govori i podržavati osnovnu poruku
- ▶ stavljanje slike radi dekoracije nije preporučljivo jer može poslati krivu poruku

SLIKA

AKO ŽELITE OPISATI LJUDSKO TIJELO

DA



NE



RAZMISLITE...

- ▶ Ponavljanje (odaberite način na koji će se provesti) – pitanja i odgovori, kviz, križaljka
- ▶ Mora biti kreativno

VIDEO ILI/I AUDIO DODACI

- ▶ Ubacite video ili audio zapis vezan za obrađenu temu.

STRUKTURA PREZENTACIJE

- ▶ 1. NASLOV
- ▶ 2. UVOD
- ▶ 3. RAZRADA
- ▶ 4. ZAKLJUČAK
- ▶ 5. RAZMISLITE...
- ▶ 6. VIDEO ILI/I AUDIO DODACI
- ▶ 7. LITERATURA

KAKO NAPISTATI LITERATURU... Npr.

- ▶ Matijević, M., Radanović, D. (2011.)
Nastava usmjerena učeniku, Zagreb,
Školska knjiga
- ▶ Damjanov, I., Blažičević, V. (2010.)
Patologija i patofiziologija, Zagreb,
Medicinska naklada
- ▶ <http://en.wikipedia.org/wiki/humananatomy>
....

OCJENA PREZENTACIJE

- ▶ Samo prezentacija koja ima sve strukturne djelove ispravno napravljene može biti ocijenjena ocjenom odličan.
- ▶ U prilogu su kriteriji vrednovanja prezentacije.

OCJENA	5	4	-
JASNOĆA PORUKE/ KVALITETA SADRŽAJA	Sadržaj je zanimljiv, relevantan i jasan. Rečenice su jasne te lako razumljive.	Poruka je djelomično jasna. Rečenice sadrže pogreške koje utječu na razumijevanje sadržaja.	Poruka je nejasna i nerazumljiva, tekst je kompliciran i opširan te nejasan i samom izlagaču.
IZGLED PRIKAZA	Tekst je pregledan, a poruka jasna, dojmljiva i jezgrovita te se lako prati i bez prisustva autora.	Tekst je tek djelomično pregledan, struktura teksta nije jasna.	Tekst je nepregledan, nema jasnu strukturu te je nerazumljiv.
KREATIVNOST	Tekst sadrži zanimljive informacije o zadanoj temi. Kreativnost je prepoznatljiva i vizualno (tekst, boje, izbor slova, slike, video i audio dodaci).	Tekst ne sadrži zanimljive informacije o zadanoj temi. Prikaz traži vizualnu doradu (nedostaju slike, video i audio dodaci)	Sadržaj i prikaz teksta su nezanimljivi.
IZLAGANJE	Učenik poznaje obrađenu temu te izlaže i odgovara na pitanja uz temu samostalno, točno i jasno.	Učenik pri izlaganju nije potpuno samostalan, pomaže se pripremljenim sažetkom te traži pomoć nastavnice.	Izlaže nepovezano, sve čita s plakata ili prezentacije te ne razumije i nije u stanju objasniti sadržaj teksta.

Ocjena 1-3 ovisi o razini sistematičnosti prezentacije, povezivanju i usvojenosti prikazanog gradiva. Ocjena nedovoljan uvijek ide uz nepripremljenu prezentaciju.